



日本中の子どもたちを笑顔にした
絵本作家

かがくいひろし の世界展

2024年
6月29日^土-9月1日^日
10:00~18:00 入館は17:30分まで

休館日：月曜日、7月16日(火)、8月13日(火) ※ただし、7月15日(月・祝)、8月12日(月・祝)は開館。
観覧料：一般 1,000円(800円) / 大学生・神戸市外在住の65歳以上 500円(400円) / 高校生以下・神戸市内在住の65歳以上無料
※()内は有料入館者30名以上の団体料金。※神戸ゆかりの美術館、小磯記念美術館の当日入館券(半券)をお持ちの方は割引が受けられます。
※学生の方は、学生証、生徒手帳などを提示ください。※65歳以上の方は、年齢と住所が確認できるものをご提示ください。
主催：神戸ファッション美術館、神戸新聞社、毎日新聞社 | 後援：サンテレビジョン、ラジオ関西、絵本学会
特別協力：加島井久美子、渡辺直子、加島井真志、ブロンズ新社、沖本敬子、山崎敬三 | 協力：講談社、PHP研究所、成成出版社、教育画報、徳成社、玄光社、白泉社、特種東海製紙、絵本ナビ、人形劇団ブーク、ロバの音楽座、こども本の森 神戸 | 監修：水島尚喜(加心女子大学教授) | クリエイティブデザイン：柳本原政広(10 inc.) | 映像：べんぴねこ | 展示協力：大阪府立女子大学 | 企画制作：堀川佳子、文化企画

K 神戸ファッション美術館
KOBÉ FASHION MUSEUM

©Hiroshi Kagiwa

特別展 日本中の子どもたちを笑顔にした絵本作家
かがくいひろしの世界展
2024年6月29日(土)～9月1日(日)

累計発行部数 900 万部を超え、子どもたちに広く愛される絵本「だるまさん」シリーズ。

作者のかがくいひろし（1955-2009 年）は特別支援学校の教員でした。

50 歳で作家デビューし、病で急逝するまでのわずか 4 年の間に珠玉の絵本を次々と生み出しました。

子どもたちの生き生きとした反応や笑い声を引き出す「かがくいひろしの絵本」は、障がい児教育の現場で培われた知見や実感から生まれたものです。

没後初の大回顧展となる本展では、絵本原画・制作資料とともに、教員時代の貴重な映像記録や教材などから足跡を辿り、今この瞬間にも日本中の子どもたちを笑顔にしているかがくい絵本の魅力に迫ります。

かがくいひろし プロフィール

かがくいひろし 1955—2009

東京都生まれ。1980 年、東京学芸大学教育学部美術学科卒業。千葉県下の特別支援学校で 28 年にわたり教鞭をとる傍ら、人形劇の公演活動や紙を使った立体作品の制作・発表を行う。50 歳のときに応募した絵本『おもちのきもち』で第 27 回講談社絵本新人賞を受賞し、絵本作家となる。以降、2009 年に病で急逝するまでの 4 年間に、『もくもくやかん』『みみかきめいじん』『おむすびさんちのたうえのひ』『だるまさん』シリーズ、『まぐらのせんにな』『がまんのケーキ』など、数々の絵本を発表。遺された 16 冊の絵本は今なお版を重ね続け、子どもたちに愛されている。



撮影：大志摩洋一

第1章…笑いのまんなかに

第2章…人を楽しませることが好きな少年

第3章…特別支援学校のかがくい先生

第4章…絵本の仲間たち

第5章…ちいさな生活の一間から

第6章…自分の表現を探して

第7章…物語はつづく

みどころ

◆絵本 16 作品すべての原画を展示

50 歳でデビューし、54 歳で急逝。かがくいが絵本作家として活動したのはわずか 4 年でしたが、その間に驚異のスピードで 16 作品（没後刊行含む）を描き、世に送り出しました。どれ一つ絶版になることなく、今も読み継がれる作品の数々を会場でご覧いただけます。

◆だるまさんと一緒にあそぼう！映像アトラクション

会場限定で、だるまさんを始めとするかがくい絵本のキャラクター達が登場するアニメーションを公開します。

◆絵本のルーツ～かがくい先生の横顔、教員時代の資料～

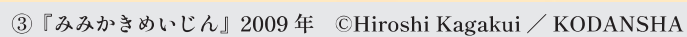
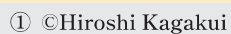
かがくいは特別支援学校の教員でした。どうやったら生徒が興味をもつか、笑ってくれるか、懸命に考え、工夫を凝らした教材をつくりました。展覧会では、奇跡的に残っていた教員時代の資料や映像をひもとき、「かがくい先生」の横顔と絵本のルーツに迫ります。

◆創作の後景～81 冊のアイデアノート、家族へのまなざし～

かがくいにとって創作は、日常生活の一部でした。通勤の風景から、または家族が集う居間の片隅で、興味を惹かれたものをアイデアノートに描きためました。絵本制作にもつながる 81 冊のノートから、かがくいの頭の中をのぞいてみましょう。

◆「だるまさん」シリーズの続編も！未完作品を一挙公開

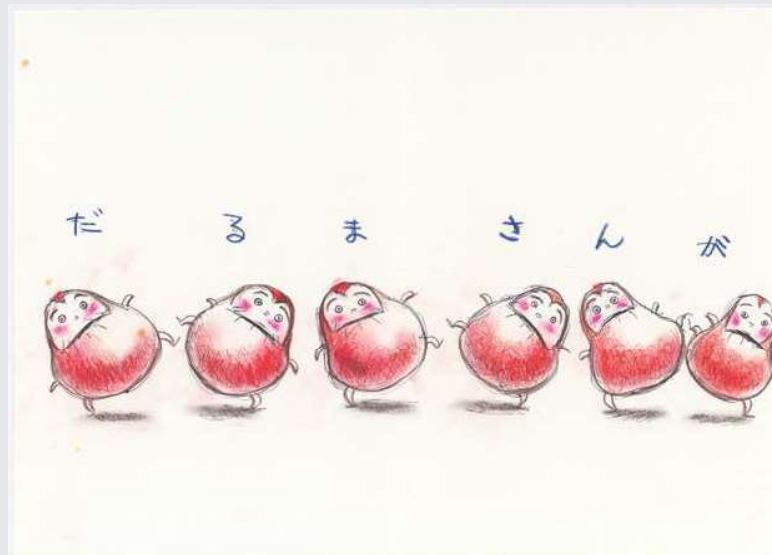
だるまさんやまぐらのせんにん続編をはじめ、数々のおもしろい構想がラフ・習作として遺されています。会場でしか見ることのできない、かがくいひろしの世界をご堪能ください。



主な展示作品



④『なつのおとずれ』2008年 ©Hiroshi Kagakui / PHP 研究所



⑤『だるまさんが』初期ダミー本の原画 2007年 ©Hiroshi Kagakui



⑥『おもちのきもち』

講談社絵本賞応募時の原画 2004年 ©Hiroshi Kagakui



⑦ かがくいが手づくりした人形／撮影：黒澤義教

スペシャルイベント

①かがくいひろしの世界展 開幕特別講演会

講演者 / 水島尚喜氏（聖心女子大学教授）
日 時 / 6月29日（土）14：00～15：00
定 員 / 50名※事前申込制・先着順
参加費 / 無料（要当日入館券）

②絵本の読み聞かせ会

読み手 / こども本の森 神戸 スタッフ
日 時 / 7月20日（土）
第1部 11：00～11：30 未就学児と保護者対象
第2部 13：00～13：30 小学生と保護者対象
定 員 / 各部30名※事前申込制・先着順
参加費 / 無料（要当日入館券）

①、②イベント申込方法等詳しくは、当館 HP でお知らせします。

③ファミリー鑑賞タイム

日 時 / 7月12日（金）、8月9日（金）
各 日 / 10：30 1階エントランス集合～12：00頃
定 員 / 各日20名※保護者同伴必須
参加費 / 無料（要当日入館券）※事前申込不要
（各日当日10：00～整理券配布）

トークフリーデー

親子をご招待。おしゃべりを楽しみながら鑑賞できる

日 時 / 2024年6月28日（金）13：00～16：00
入館時間 / ①13：00～13：30
②14：00～14：30

定 員 / 各部10組（1組4人以内。事前申込制、先着順）

応募対象 / 小学生以下のお子さまと保護者対象

同時開催

ドレスコレクション展

「皇帝ナポレオンとその時代 ―革命がもたらした新しいファッション―」

1789年に起こったフランス革命。歴史の転換点になり、ファッションにおいては過剰な造形や装飾が捨てられ、自然なスタイルへと急激な変化を見せます。フランス皇帝ナポレオン・ボナパルトによるフランス第一帝政にちなんで「エンパイア・スタイル」と呼ばれるこの時期のファッションを、版画や映像なども含めた数々の収蔵品より紹介します。



シュミーズ・ドレス 1800-05 年頃



皇帝ナポレオン一世戴冠式の再現（過去の展示風景より）

特別展

日本中の子どもたちを笑顔にした絵本作家 かがくいひろしの世界展

2024年 6月29日（土）～ 9月1日（日）

開館時間 10：00～18：00（入館は17：30まで）

休 館 日 月曜日、7月16日（火）、8月13日（火）
※7月15日（月・祝）、8月12日（月・祝）は開館

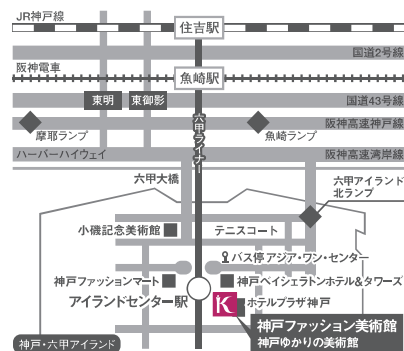
観 覧 料 一般 1,000（800）円
65歳以上・大学生 500（400）円
高校生以下無料

※ 神戸市内在住の65歳以上の方は無料です。
※ カッコ内は有料入館者30名以上の割引料金です。
※ 神戸ゆかりの美術館、小磯記念美術館の当日入館券（半券）をお持ちの方は割引が受けられます。

主 催：神戸ファッション美術館、神戸新聞社、毎日新聞社
後 援：サンテレビジョン、ラジオ関西、絵本学会
特別協力：加岳井久美子、渡辺直子、加岳井武志、プロンズ新社、沖本敦子、山崎敬三
協 力：講談社、PHP研究所、佼成出版社、教育画劇、偕成社、玄光社、白泉社、
特種東海製紙、絵本ナビ、人形劇団ブーク、ロバの音楽座、こども本の森 神戸
監 修：水島尚喜（聖心女子大学教授）
クリエイティブデザイン：柿本原政弘（10inc.）
映 像：べんびねこ
展示協力：大阪樟蔭女子大学
企画制作：堀川佳子、文化企画

お問い合わせ（広報担当）

TEL：078-858-0050
FAX：078-858-0058
Email: press@fashionmuseum.jp



アクセス

▶電車ご利用の場合

JR「住吉駅」・阪神「魚崎駅」で六甲ライナーに乗換、「アイランドセンター駅」下車、南東徒歩3分

▶お車ご利用の場合

阪神高速神戸線「摩耶」・「魚崎」ランプから約10分
阪神高速湾岸線「六甲アイランド北」ランプから約2分
三宮からハーバーハイウェイ経由約15分

画像データ申込書

特別展	日本中の子どもたちを笑顔にした絵本作家 かがくいひろしの世界展	お問い合わせ（広報担当） FAX：078-858-0058 E-mail：press@fashionmuseum.jp
-----	------------------------------------	---

本展の広報用画像を提供いたします。

申込書に必要事項をご記入のうえ、メールまたは FAX にてお申込みください。

- ・ご希望の画像に✓をつけてください。
- ・作品キャプションを必ずご掲載ください。※作品キャプションは省略不可。
- ・WEB 媒体に掲載の場合、画像を 72dpi 以内に設定のうえコピーガードを施し、本展終了後は画像の削除をお願いいたします。
- ・基本情報、会期などの確認のため、ゲラ刷り・原稿の段階でお送りいただきますようお願いいたします。
- ・ご使用後はデータを廃棄するとともに、掲載誌を当館宛にご送付ください。
- ・読者プレゼント用招待券をご希望の場合、希望枚数をご記入ください。

番号	クレジット
☐ 1	©Hiroshi Kagakui
☐ 2	『だるまさんが』2008 年 ブロンズ新社
☐ 3	『みみかきめいじん』2009 年 ©Hiroshi Kagakui / KODANSHA
☐ 4	『なつのおとずれ』2008 年 ©Hiroshi Kagakui / PHP 研究所
☐ 5	『だるまさんが』初期ダミー本の原画 2007 年 ©Hiroshi Kagakui
☐ 6	『おもちのきもち』講談社絵本賞応募時の原画 2004 年 ©Hiroshi Kagakui
☐ 7	かがくいが手づくりした人形／撮影：黒澤義教

貴社名			
ご担当者名			
部署／ご所属			
Email	@		
ご連絡先	TEL	FAX	
貴媒体名			
媒体種	新聞 ・ 雑誌 ・ ミニコミ ・ TV ・ ラジオ ・ その他（ ）		
サイト URL			
掲載号	月号（ 月 日号）／ 月 日発売予定 ☐ WEB への転載あり		
媒体プレゼント用招待券	組 名分希望 （※10 組 20 名様まで）		